

La bibliografia

Sant'Agata, Basilica Millenaria

Giovacchino Faluschi

Storia della Terra si Asciano nella Provincia di Siena - Manoscritto del 1781
Edizione Pro Loco Asciano

Renato Lucatti

STORIA DI ASCIANO

Edizione 1993 a cura della Cassa Rurale e Artigiana di Asciano

Renato Lucatti

ASCIANO e le sue Feste Religiose Tradizionali

http://www.cretesenese.com/img_news/ascianofestereligiose.pdf

Renato Lucatti

ASCIANO - Istituzioni antiche - 2011

http://www.cretesenese.com/img_news/ascianoistituzioniantiche2011.pdf

Renato Lucatti

LA TOPONOMASTICA del Comune di Asciano

1178: La bolla di Papa ALESSANDRO III come documento di riferimento

http://www.cretesenese.com/img_news/toponomasticacomunediasciano.pdf

Autori Vari

I LUOGHI DELLA FEDE - Le Crete Senesi ASCIANO - Edizione MONDADORI

http://www.cretesenese.com/img_news/guidaartecretesenese-asciano.pdf

Autori Varii

VIE D'ACQUA E DI TERRA - CAPITOLO 4: Opifici idraulici e fabbriche di vasellame

scritto da Francesco Brogi

Autori Varii

ECCLESIAE - Repertorio delle strutture religiose del territorio di Asciano

scritto da Francesco Brogi -

Autori Varii

ECCLESIAE - Appunti per una storia della decorazione delle chiese ascianesi

scritto da Silvia Roncucci

D. Zumiani

Il lessico dell'architettura classica

<http://www.dcuci.univr.it/documenti/Persona/curr/curr502844.pdf>

Margherita Anselmi Zondadari, Paolo Torriti

La ceramica a Siena dalle origini all'Ottocento,

SeB Editori (10 aprile 2013)

Incontro sugli affreschi della Basilica S. Agata - A cura di Michele Occhioni,
storico dell'arte

<http://www.asciano.org/?p=590>

Assunzione della Vergine con i Santi, di Giovanni di Paolo

http://www.cassiciaco.it/navigazione/iconografia/pittori/quattrocento/di_paolo/giovanni_paolo.html

Immagini pittoriche Sant'Agata

<https://commons.wikimedia.org/wiki/>

Category:Paintings_in_the_Museo_di_palazzo_Corboli_(Asciano)

Natività della Vergine, del Maestro dell'Osservanza

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e4/>

Maestro_dell'osservanza,_natività_di_maria,_1437-39,_da_s._agata_21.JPG

Annunciazione, di Martino di Bartolomeo

<https://www.finestresullarte.info/operadelgiorno/2017/649-martino-di-bartolomeo-annunciazione.php>

Le collaborazioni

Sant'Agata, Basilica Millenaria

individuali

Francesco Giorni, fotografo professionista

<https://www.francescogiorni.it/>

Luciano Francini, fotografo per passione

<https://www.facebook.com/luciano.francini>

Fabrizio Nucci, fotografo per passione

<https://www.facebook.com/fabrizio.nucci.9>

Silvia Roncucci, scrittrice, storica dell'arte e guida turistica

http://www.toscanalibri.it/it/autore/silvia-roncucci_3724.html

Michele Occhioni, storico dell'arte e guida turistica

http://www.asciano.org/?page_id=594#

Giovanni Maccherini, massimo esperto di ceramica medioevale, senese e ascianese

Mencia d'Oro 2018

Augusto Codogno, storico per passione

http://www.toscanalibri.it/it/autore/augusto-codogno_1428.html

Claudio Farnetani, giornalista RAI in pensione

<https://astronomiadelpaese.wordpress.com/claudio-farnetani/>

Roberto Benocci, artigiano del legno

http://www.cretesenese.com/l-artigiana-complementi-d-arredo-p-1_az_11_1324.html

Andrea Torzoni, esperto di stampe su supporti speciali

<https://www.andreacomunicazione.it/>

istituzionali

Arcidiocesi di Siena, per le autorizzazioni alla riproduzione delle opere d'arte di sua proprietà

<https://www.arcidiocesi.siena.it/>

Museo di Palazzo Corboli, per la collaborazione nella riproduzione fotografica delle opere d'arte

<http://www.museisenese.org/musei/museo-civico-archeologico-e-darte-sacra-palazzo-co-000.html>

Comune di Asciano, per le varie autorizzazioni e la consultazione di documenti

<http://www.comune.asciano.siena.it/>

Consorzio Agrario di Siena, per le riprese fotografiche dalla sommità del Silos di Asciano

<http://www.capsi.it/asciano-2/>