

"il Tempo che serve per ascoltare il Tempo"

Montisi - San Giovanni d'Asso

Il Baule Volante - Ferrara Teatro d'attore e pupazzi animati con musica dal vivo

Il Sogno di tartaruga - fiaba africana Regia: Andrea Lugli

Ai sogni occorre credere fino in fondo perché

E soprattutto non bisogna avere fretta! Tartaruga fece un sogno. Sognò un albero che si trovava in un luogo segreto. Sui rami dell'albero crescevano tutti i frutti della terra. Tartaruga raccontò il suo sogno agli altri animali, ma tutti risero. "E' solo un sogno", dicevano. "No", replicò Tartaruga.... E si mise in viaggio. Questo racconto meraviglioso viene dall'Africa, i protagonisti sono gli animali della savana rappresentati da pupazzi animali della savana, rappresentati da pupazzi animati a vista. Le musiche sono eseguite dal vivo su ritmi e strumenti africani, con tutta la loro carica di energia, capace di coinvolgere gli spettatori di tutte le età.

Rapolano Terme

Titino Carrara - Famiglia Carrara Teatro di Narrazione

Beniamino gentiluomo di Malavita

La storia romantica e commovente di Beniamino Rossini gentiluomo di malavita

Liberamente ispirato a Terra della mia anima di Massimo Carlotto con Titino Carrara. Storia di contrabbando e rapine, dal Libano a Malta, da Venezia alla Spagna alla Croazia, amicizie e amori tradimenti e passioni politiche come in una sequenza da film. Dura: perchè la vita del criminale è dura. Divertente: perchè Beniamino Rossini è uomo di estro e coraggio che dalla passione trae il gusto e l'arte di inventare la vita.

Buonconvento

Piazza Arrigo VII

Meridiani Perduti - Brindisi Spettacolo Concerto

Revolution

Di e con Sara Bevilacqua, Voce Daniele Guarini, Pianoforte Daniele Bove

Lo spettacolo - che racconta degli anni del Boom, gli anni '60, gli anni dei Beatles e di Yury Gagarin - è una miscela di musiche, canzoni, emozioni, ricordi e storie vissute da una giovane adolescente Italiana in una città del sud, in Puglia: Brindisi... Revolution racconta i dieci anni che hanno sconvolto la storia, fino alla notte in cui Tito Stagno raccontò dai microfoni della Rai lo sbarco del primo uomo sulla Luna. E la ragazza innamorata dei Beatles? Dov'era mentre Armstrong lasciava la sua famosa impronta? Le musiche dei Quattro di Liverpool, riarrangiate per pianoforte e voce, eseguite dal vivo, segnano il passo di questo spaccato degli anni sessanta.

Monteroni d'Arbia

Nomad Adventures e Fekat Circus Addis Abeba - Etiopia Spettacolo con Tecniche Circensi Africane

Makeda e l'acrobatica fuga dell'arca Danze, Musiche, Giocoleria, Acrobatica e Contorsionismo

Per la prima volta in Italia la Compagnia Etiope Fekat Circus "circo in fiore" composta da giovani artisti Africani: musicisti, acrobati, giocolieri, ballerini e contorsionisti ci racconteranno Il Segreto e il Mito della Regina di Saba (Makeda per gli etiopi) e l'arca dell'alleanza trasportata circa 900 anni prima di Cristo da Israele in Etiopia.

Uno spettacolo di arti circensi, musica e danze, dove la giovane compagnia di artisti di Addis Abeba si cimenta con la storia, la tradizione e le leggende del proprio paese con fresca fantasia creativa e la consapevolezza nonchè l'orgoglio di appartenere ad una così alta

Asciano

La Piccionaia - I Carrara Teatro Stabile di Innovazione Vicenza Racconto Teatrale con tecniche di VideoRacconto

Storia di una Gabbianella e del gatto che le insegnò a volare

Dal racconto di Luis Sepùlveda. Regia Titino Carrara, con Carlo Presotto, Giorgia Antonelli, Matteo Balbo. Consulente video Giacomo Verde

Sul palcoscenico si snoda l'avventura di personaggi ormai familiari: la gabbiana Kengah, il burbero Zorba, il saccente Diderot, e poi Fortunata, il dispettoso Mattia e i perfidi

A tratti, l'io narrante diviene l'occhio di una telecamera a circuito chiuso, che inventa personaggi e situazioni su un grande schermo che campeggia, sul fondo della scena. Questa fortunata produzione è alla soglia delle 500 repliche. Ha incontrato nel suo lungo percorso piccoli spettatori e pubblico di famiglie, ha partecipato alle principali rassegne nazionali, confermandosi come uno tra gli spettacoli più richiesti ed applauditi.









